

Министерство образования и науки Российской Федерации  
НОУ ВО «Дагестанский теологический институт им. Саида Афанди»

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной  
работе  
Нухов О.М.  
« 28 » 2015



Рабочая программа дисциплины (модуля)

Арабо-мусульманская философия

Направление подготовки

48.03.01 «Теология»

Квалификация (степень)

Бакалавр

Чиркей  
2015

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
НОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ТЕОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ ИМ. САИДА АФАНДИ»

**РАБОЧАЯ Учебная программа**

ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.19

Арабо-мусульманская философия

(индекс дисциплины по учебному плану)

(наименование дисциплины)

НАПРАВЛЕНИЕ

48.03.01

«Теология»

(код)

(наименование)

КАФЕДРА

теологии

(наименование)

ОБЩИЙ ОБЪЕМ <sup>1</sup> работы студента	в час.	ФГОС	УЧ.ПЛАН	Очная форма	Заочная форма
			144	4г.00м.	5л.00м.
Всего аудиторных занятий, час, в том числе:				72	10
- лекций,				18	4
по семестрам				6 сем.	3 курс
- лабораторные работы (или занятия по подгруппам),				-	-
по семестрам				-	-
- практические занятия,				54	6
по семестрам				6 сем.	3курс
Всего самостоятельной работы, час, в том числе:				27	125
- курсовые работы по семестрам				-	-
- курсовые проекты по семестрам				-	-
- контроль				45	9
Зачеты, по семестрам, час				-	3 курс
Экзамены, по семестрам, час				6 сем.	-
Всего ЗЕТ по учебному плану				4	

<sup>1</sup> Объем часов по всем видам работ переносится из учебного плана

**Основание:**

Рабочий учебный план подготовки бакалавра по профессионально-образовательной программе направления 48.03.01 «Теология», одобренный Ученым Советом вуза 27.08.2015г., протокол №1.

Нормативные документы и реквизиты (ФГОС, ПрООП, Уч.план и др.)

АВТОР

(ученая степень, звание, должность)

(подпись)

(Ф.И.О.)

(дата)

ОБСУЖДАЛАСЬ И СОГЛАСОВАНА

Кафедрой

(наименование)

(подпись)

(Ф.И.О.)

(дата)

Методическим советом направления

(наименование)

(подпись)

(Ф.И.О.)

(дата)

Учебным отделом

(наименование)

(подпись)

(Ф.И.О.)

(дата)

## 1. Цели и задачи дисциплины

### 1.1. Цель, задачи дисциплины, ее место в подготовке бакалавра, специалиста (с учетом требований ФГОС)

Ознакомление студентов со средневековой арабо-мусульманской философией, развенчание основных стереотипов касательно исламской цивилизации, а также презентация основных направлений и представителей арабо-мусульманской философии.

#### **Цель изучения дисциплины:**

Цель курса – ознакомить студентов с важнейшими этапами развития арабо-мусульманской философии.

В рамках данного курса ставятся задачи рассмотреть основные течения и школы классической арабо-мусульманской философии, дать общую характеристику особенностей мусульманской цивилизации, выявить связь между античной и арабо-мусульманской философией, а также влияние арабо-мусульманской философии на средневековую европейскую философскую мысль. Основное внимание уделяется изучению первоисточников.

Часть курса посвящена развитию арабской философской мысли в новое и новейшее время.

#### **Задачи изучения дисциплины:**

- знакомство студентов с особенностями восточной (арабо-мусульманской) философии как части мусульманской культуры;
- показ своеобразия арабо-мусульманских суфийских (мистических) орденов и философий;
- демонстрация (своеобразия) особенностей философского мышления наиболее выдающихся представителей мусульманской философской мудрости, сформированной в нетрадиционной форме.
- Характеристика особенностей суфийских образований в современных условиях Северного Кавказа.

Требования к уровню усвоения дисциплины

#### **Студент должен знать:**

- своеобразии развития арабо-мусульманской философской мысли;
- связь арабо-мусульманской философии с античной (греческой) философской культурой, особенно с философией Аристотеля;
- что арабо-мусульманская философия наиболее целенаправленно развивалась в условиях средних веков большей частью в жанре суфийских поэтических произведений;
- что «разброс» мусульманских мыслителей в разных районах Востока был весьма значительным, однако стиль их мышления во многом близким.

#### **Студент должен уметь:**

- самостоятельно работать с первоисточниками по арабо-мусульманской философии;
- отличать философские тексты и проблемы от нефилософских;
- самостоятельно вычленять философскую проблематику в первоисточниках;
- сравнивать постановку и решение философских проблем различными мыслителями и аргументированно доказывать свою точку зрения.

#### **Студент должен иметь представление:**

- о роли и месте арабо-мусульманской философии в ряду других философских традиций;
- о влиянии классической арабо-мусульманской философии на философию и мировоззрение Запада;
- о месте арабо-мусульманской философии в системе классической арабо-мусульманской культуры.

#### **У студента должны быть сформированы следующие компетенции:**

- способность анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы (ОК-2);
- способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способность нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способность реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
- способность применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников, осуществлять педагогическое сопровождение процессов социализации и

профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии (ПК – 2);

1.2. Связь с другими дисциплинами Учебного плана

Перечень действующих и предшествующих дисциплин	Перечень последующих дисциплин, видов работ
Теория и культ ислама Основы исламской культуры в школе Философия	Исламское вероубеждение

2. Содержание дисциплины, способы и методы учебной деятельности преподавателя

**Методы обучения** – система последовательных, взаимосвязанных действий, обеспечивающих усвоение содержания образования, развитие способностей студентов, овладение ими средствами самообразования и самообучения; обеспечивают цель обучения, способ усвоения и характер взаимодействия преподавателя и студента; направлены на приобретение знаний, формирование умений, навыков, их закрепление и контроль.

<b>Монологический</b> (изложение теоретического материала в форме монолога)	М
<b>Показательный</b> (изложение материала с приемами показа)	П
<b>Диалогический</b> (изложение материала в форме беседы с вопросами и ответами)	Д
<b>Эвристический (частично поисковый)</b> (под руководством преподавателя студенты рассуждают, решают возникающие вопросы, анализируют, обобщают, делают выводы и решают поставленную задачу)	Э
<b>Проблемное изложение</b> (преподаватель ставит проблему и раскрывает доказательно пути ее решения)	ПБ
<b>Исследовательский</b> (студенты самостоятельно добывают знания в процессе разрешения проблемы, сравнивая различные варианты ее решения)	И
<b>Программированный</b> (организация аудиторной и самостоятельной работы студентов осуществляется в индивидуальном темпе и под контролем специальных технических средств)	ПГ
<b>Другой метод, используемый преподавателем (формируется самостоятельно), при этом в п.п. 2.1.-2.4. дается его наименование, необходимые пояснения</b>	

Приведенные в таблице сокращения обозначения педагогических методов используются составителем Рабочей программы для заполнения п.п. 2.1., 2.2. и 2.3. в столбце «Методы».

2.1. Аудиторные занятия очной формы обучения (лекции, семинарские занятия)

Кол. час	Вид занятия, модуль, тема и краткое содержание	Методы
18	Лекции	
2	<b>Модуль 1: «Арабо-мусульманская философия».</b> <b>Тема 1: «Арабский язык и арабо-мусульманская философия».</b> <b>Лекция 1: «Арабский язык и арабо-мусульманская философия»</b> Арабский язык как язык исламского откровения и классической арабо-мусульманской культуры. Языковая ситуация в арабском мире. Соотношение арабского литературного языка и разговорных диалектов. Особенности арабского языка как семитского языка, имеющие значение для формирования мировоззрения и картины мира. Понятие «языковое мышление» и арабское языковое мышление. Процессуальность картины мира, складывающейся для носителя арабского языка, и ее отличие от субстанциальной картины мира, подсказываемой европейскими языками.	М, П, Д, ПБ.
2	<b>Тема 2: «Авторитетные тексты Ислама».</b> <b>Лекция 2: «Авторитетные тексты ислама исламская доктрина и их значение для формирования и развития философии».</b> Значение коранических идей для формирования парадигмы классической арабской философии «Бог-мир-человек» (Бог как абсолютно	М, П, Д, ПБ.

		<p>единое первоначало, мир как множественность, соотношение Бог-мир как проблема единство-множественность, человек как посредник между абсолютным единством и множественностью).</p> <p>Коран и сунна как система авторитетных текстов в исламе, имеющих нормативный характер для исламского права и этики. Система «пяти категорий» (<i>ал-ахкам ал-хамса</i>) в фикхе. Различение категорического (<i>ваджиб</i>) и некатегорического (<i>мандуб</i>) типов императива, категорического (<i>махзур</i>) и некатегорического (<i>макрух</i>) типов запрета и проблематика категоричности в фикхе. Проблематика совмещения пятичленной классификации поступков в фикхе и бинарной (благо-зло) в этике.</p>	
2		<p><b>Тема 3: «Понятие арабо-мусульманская философия».</b>  <b>Лекция 3: «Понятие арабо-мусульманской философии и этапы ее развития».</b></p> <p>Понятие «философия» применительно к классической арабо-мусульманской культуре и его соотношение с понятием «фальсафа». Собственные характеристики философии: рационализм и универсализм. Рационализм как опора на принцип достаточного основания, проверяемость любых утверждений разумом и отсутствие запрета на исследование их рациональной обоснованности. Универсализм как стремление построить всеохватное знание, найдя предельное основание любых утверждений о бытии. Отличие философии с точки зрения этих критериев от религиозно-доктринального знания (нарушение рационализма при сохранении стремления к универсализму) и от научного знания (отсутствие стремления к универсализму при сохранении рационализма). Три этапа развития арабо-мусульманской философии: классический, постклассический и современный. Основные характеристики каждого этапа.</p>	М, П, Д, ПБ.
2	-	<p><b>Лекция 4: «Онтология мутазилитов».</b></p> <p>Понятия <i>вуджуд</i> «существование», <i>'адам</i> «несуществование», <i>субут</i> «утвержденность». Их соотношение. Дискуссия о самостоятельности онтологического статуса «утвержденной» вещи. Роль понятия «утвержденность» для переинтерпретации «творения» (<i>халк</i>) как «давания существования» (<i>иджад</i>) утвержденной вещи. Дискуссия о статусе <i>ма'дум</i> «несуществующего» как вещи. Онтологические категории «второго ряда»: <i>худус</i> «возникновение», <i>бака'</i> «пребывание», <i>фана'</i> «гибель» и их производные. Понимание категорий <i>бака'</i> и <i>фана'</i> как акциденций, отделение понятия «вещь» от понятий, выражающих онтологический статус вещи, и логическое предшествование первого вторым.</p>	М, П, Д, ПБ.
2		<p><b>Лекция 5: «Общая характеристика фальсафы. Ал-Кинди – «Философ арабов».</b></p> <p>История возникновения школы «фальсафа». Античные источники, роль аристотелизма, неоплатонизма и платонизма в становлении фальсафы. «Теология Аристотеля». Общая характеристика проблематики и основные представители. Соотношение заимствованной проблематики и собственной разработки не-античных учений. Ал-Кинди о структуре и задачах философского знания. Виды знания. Понимание причинности, два класса причин и соотношение между ними.</p>	М, П, Д, ПБ.
8 2	- -	<p><b>Лекция 6: «Ал-Фараби — «Второй учитель».</b></p> <p>Логические трактаты и их значение для распространения аристотелевской логики в арабо-мусульманском мире. История заимствования аристотелевской логики в арабо-мусульманском мире. Принципы изложения аристотелевской логики. Членение логики на два раздела: учение о понятии и учение о суждении. Влияние классической арабской филологии на учение о понятии в логике. Силлогистика. Критика софизмов. Роль и место аристотелевской логики в арабо-мусульманской интеллектуальной культуре. Онтологическая проблематика. Разработка</p>	М, П, Д, Э, ПБ.

		понятий «возможность», «необходимость», «невозможность» в онтологическом ключе. Взгляд на идеальное устройство общества. «Трактат о взглядах жителей добродетельного города» и «Гражданская политика».	
2	-	<b>Лекция 7: «Ибн Сина — «Шейх и глава».</b> Ибн Сина и спор о сути его подлинных взглядов, влияние Ибн Сины на ас-Сухраварди-ишракита. Онтология Ибн Сины, система категорий «возможное», «необходимое-благодаря-другому», «необходимое-благодаря-себе», «невозможное-благодаря-другому», «невозможное-благодаря-себе». Смысл утверждения о первичности вещи в отношении ее существования и несуществования. Авиценновская и аристотелевская линии в понимании соотношения вещи и существования. Вопрос о начале. Теория причинности и иерархия причин от Первоначала к конечному сущему. Теория познания. Логическое знание и интуиция, независимость интуитивного познания от источников рационального познания, соотношение рационального и интуитивного путей познания и преимущества последнего. Физическое учение Ибн Сины. Теория пространства. Категории «материя», «форма». Первоэлементы и смеси, классы существ. Космология. Критика фальсафы со стороны ал-Газали в <i>Тахафут ал-фаласифа</i> «Опровержении философов».	М, П, Д, ПБ.
2	-	<b>Лекция 8: «Ибн Рушд и аверроизм.»</b> <b>Ибн Рушд и аверроизм.</b> Ибн Рушд — завершитель традиции фальсафы. Комментаторские труды Ибн Рушда и его критика онтологии Ибн Сины. «Опровержение опровержения» как попытка ответа на критику ал-Газали. «Рассуждение, выносящее решение...» и стремление утвердить обязательность ( <i>вуджуб</i> ) философии для мусульманина в качестве метода обретения истины. Единственность истины, соотношение философии и религии. Латинский аверроизм и сравнение позиции Ибн Рушда с теорией «двух истин» в западной теолого-философской мысли. Дальнейшая судьба фальсафы, фигуры второго ряда и влияние на доктрину.	М, П, Д, ПБ.
2	-	<b>Тема 4: «Современная арабская философия».</b> <b>Лекция 9: «Современная арабская философия».</b> Колониальный период развития арабо-мусульманской мысли. Кризис традиционного знания, выход на передний план социально-философской проблематики. Причины отсталости исламских стран как основной вопрос. Арабское культурное возрождение ( <i>нахда</i> ) и движение за реформирование ислама как основные направления социально-философской и культурно-политической мысли второй половины XIX – начала XX вв. Направления реформаторства. Ал-Афгани, М. Абдо, М. Икбал. Влияние западной философии. Распространение идей неопозитивизма, экзистенциализма, персонализма, марксизма. Постколониальный период. Проблема отношения к культурному наследию и к исламу как основе классической цивилизации. Обсуждение вопросов, связанных с пониманием «современности», отождествляемой с западной культурой <b>Контрольная работа по итогам освоения Модуля №2.</b>	М, П, Д, Э, ПБ.
54		<b>Практические занятия /семинары</b>	
2		<b>Модуль 1: «Арабо-мусульманская философия».</b> <b>Тема 1: «Арабский язык и арабо-мусульманская философия».</b> <b>Семинар 1: «Арабский язык и арабо-мусульманская философия»</b> Арабский язык как язык исламского откровения и классической арабо-мусульманской культуры. Языковая ситуация в арабском мире. Соотношение арабского литературного языка и разговорных диалектов. Особенности арабского языка как семитского языка, имеющие значение для формирования мировоззрения и картины мира. Понятие «языковое мышление» и арабское языковое мышление. Процессуальность картины мира, складывающейся для носителя арабского языка, и ее отличие от субстанциальной картины мира, подсказываемой европейскими языками.	М, П, Д, ПБ.

2	-	<p><b>Тема 2: «Предмет мусульманской философии, ее роль в истории культуры».</b></p> <p><b>Семинар 2: «Понятие философия».</b></p> <p>Понятие «философия» разными людьми в зависимости от уровня их интеллектуальной подготовки воспринимается по-разному. Для одних философия - нечто непонятное, загадочное, даже пугающее; для других - что-то сложное, фундаментально-глубокомысленное, помогающее людям в трудных вопросах жизни; для третьих – «наука жизни», сверх-, мудрость; для четвертых - форма сознания, вскрывающая тонкие, но глобальные проблемы существования человечества; для пятых - умение логически рассуждать, искать и находить ответы на волнующие темы (не случайно в народе людей цельных, умеющих здраво, самостоятельно рассуждать, противостоять жизненным невзгодам, называют философами; им, как правило, симпатизируют, к ним обращаются за житейским советом); в-шестых философия – это чудачество, разговор обо всем и ни о чем, в связи с чем гениальный немецкий мыслитель Гегель, характеризовавший философию «царицей наук», замечал: «Эта наука (философия - А.М.) (претерпевает часто пренебрежение, что даже те, которые не занимались ею, воображают, что без всякого изучения они понимают, как обстоит дело с философией, и что, получив обыкновенное образование., они могут походя философствовать и судить о философии». Ещё раньше Сократ отмечал, что философия есть искусство самопознания; Платон – познанием истинно существующего бытия – мира идей; Аристотель – госпожой наук; Декарт – уподоблял философию дереву, корни которого – метафизика (философия), ствол – физика, а ветви – все остальные науки. И т.д.</p>	
2		<p><b>Семинар 3: «Что же есть философия?».</b></p> <p>Так что же есть философия? Впервые слово «философ» встречается у античного мыслителя Гераклита (конец VI - начало V в. до н.э.). Для него философ - исследователь природы вещей. В другом случае слово «философия» впервые будто использовал грек Пифагор для обозначения того типа знания, которое поднялось над повседневным опытом и обыденным сознанием. Позже появилось собирательное слово «философия». В буквальном переводе с греческого оно означает любовь к мудрости, любомудрие («phileo» - люблю, sofia - мудрость). В этом значении «философия» употреблялась в школе древнегреческого философа Сократа (470 - 399 гг. до н.э.). Действительно, в философии заключена глубокая мудрость. Но изучающих ее, желающих постичь по-настоящему мудрости, буквальный перевод слова не может удовлетворить. Требуется определение предмета науки, осмысление круга проблем, которыми она занимается, обозначение ее предназначения, или функций, связи с другими науками и т.д. Для всего этого нужны значительные знания, большая аналитическая работа ума, напряжение интеллектуальных возможностей человека. Хотя не все так думают</p>	
2	-	<p><b>Семинар 4: «Когда возникла философия?».</b></p> <p>Возникла философия много тысяч лет тому назад на Востоке - в Египте, Индии, Китае, а своего наивысшего развития в тот период достигла в Древней Греции. Как способ и форма духовной деятельности она выступала и выступает одной из составных частей духовной культуры общества. Зарождение философии связано с удивлением (Аристотель, Монтень) и попыткой человека объяснить мир с помощью своего разума, с возникновением зачатков научного знания (которое не существовало ещё самостоятельно), когда сформировалась потребность в целостном взгляде на мир, в изучении общих принципов мироустройства и его познания.</p> <p>Сегодня принято считать, что у философии многообразие проблем. Их можно свести к пяти основным группам: онтологические, гносеологические, аксиологические, праксеологические и антропологические.</p> <p>Страны Ближнего Востока, арабизированной Испании и в меньшей мере Северной Африки, завоеванные в седьмом столетии арабами, развили богатую материальную и духовную культуру, органической частью которой наряду с наукой, искусством, религией, моралью стали</p>	

		<p>философские течения. В своем подавляющем большинстве они были сформулированы здесь задолго до того, как в странах Западной Европы появились сходные учения, дальнейшее развитие которых стало возможным в значительной под воздействием учений, проникавших сюда из арабизированных стран Ближнего Востока и Испании.</p>	
2		<p><b>Тема 3: «Вечные проблемы философии».</b>  <b>Семинар 5: «Проблемы философии».</b>  Сегодня принято считать, что у философии многообразие проблем. Их можно свести к пяти основным группам: онтологические, гносеологические, аксиологические, праксеологические и антропологические.  Страны Ближнего Востока, арабизированной Испании и в меньшей мере Северной Африки, завоеванные в седьмом столетии арабами, развили богатую материальную и духовную культуру, органической частью которой наряду с наукой, искусством, религией, моралью стали философские течения. В своем подавляющем большинстве они были сформулированы здесь задолго до того, как в странах Западной Европы появились сходные учения, дальнейшее развитие которых стало возможным в значительной под воздействием учений, проникавших сюда из арабизированных стран Ближнего Востока и Испании.</p>	
		<p><b>Семинар 6: «Главные особенности культуры, идеологии и философии ближневосточных мусульманских».</b>  Выясняя главные особенности культуры, идеологии и философии ближневосточных мусульманских стран рассматриваемой эпохи, целесообразно сравнить их с теми же сторонами жизни европейских стран. Можно заметить здесь как определенное сходство, так и различие.  В роли варварских народов, завоевавших страны более высокой культуры и способствовавших здесь формированию феодального общества, на Ближнем Востоке выступили арабы. Но по сравнению с европейскими странами раннего средневековья, завоеванными германцами (как к славянами), ближневосточные страны, классовое развитие которых началось за тысячелетия до нашей эры, ко времени арабского завоевания развила более высокую и дифференцированную культуру. К концу античности восточная половина Римской империи сохраняла эти свои преимущества по сравнению с ее западной половиной. Они во многом объясняют устойчивость образовавшейся на востоке Византийской империи.  Другим обширным государственным образованием ближневосточного мира была древняя Персидская монархия, обретшая новую силу в правление династии Сасанидов (III—VII вв.). Культура именно этого монархического государства (в меньшей степени и культура Византии) и стала для победоносных арабов примерно тем же, чем для германцев стала культура завоеванных ими стран западной половины Римской империи.</p>	
2	-	<p><b>Семинар 7: «Сходство социально-экономических процессов Европейском Западе и Ближнем Востоке».</b>  Имеется известное сходство социально-экономических процессов в Европейском Западе и Ближнем Востоке. Завоевания германских народов изживавших родоплеменные и рабовладельческие отношения, привели к появлению феодального общества в указанных странах. Арабы, жившие на периферии Средиземноморья, но постепенно втягивавшиеся в события его истории и подвергавшиеся воздействию различных сторон ее культуры, ещё за много веков до начала своих эпохальных завоеваний, накануне их тоже переживали разложение родоплеменных порядков. Формировались у них и рабовладельческие отношения, которые продолжали играть значительную роль и в сасанидском Иране. Завоевание его арабами (как и завоевание значительной части Византийской империи) привело к более быстрому изживанию здесь рабовладельческих и формированию феодальных отношений.</p>	
2	-	<p><b>Тема 4: «Авторитетные тексты ислама».</b>  <b>Семинар 8: «Авторитетные тексты ислама исламская доктрина и их</b></p>	М, П, Д,



		<p><b>значение для формирования и развития философии.</b></p> <p>Значение коранических идей для формирования парадигмы классической арабской философии «Бог-мир-человек» (Бог как абсолютно единое первоначало, мир как множественность, соотношение Бог-мир как проблема единство-множественность, человек как посредник между абсолютным единством и множественностью).</p> <p>Коран и сунна как система авторитетных текстов в исламе, имеющих нормативный характер для исламского права и этики. Система «пяти категорий» (<i>ал-ахкам ал-хамса</i>) в фикхе. Различение категорического (<i>ваджиб</i>) и некатегорического (<i>мандуб</i>) типов императива, категорического (<i>махзур</i>) и некатегорического (<i>макрух</i>) типов запрета и проблематика категоричности в фикхе. Проблематика совмещения пятичленной классификации поступков в фикхе и бинарной (благо-зло) в этике.</p>	ПБ.
2		<p><b>Тема 5: «Понятие арабо-мусульманская философия».</b>  <b>Семинар 9: «Понятие арабо-мусульманской философии и этапы ее развития».</b></p> <p>Понятие «философия» применительно к классической арабо-мусульманской культуре и его соотношение с понятием «фальсафа». Собственные характеристики философии: рационализм и универсализм. Рационализм как опора на принцип достаточного основания, проверяемость любых утверждений разумом и отсутствие запрета на исследование их рациональной обоснованности. Универсализм как стремление построить всеохватное знание, найдя предельное основание любых утверждений о бытии. Отличие философии с точки зрения этих критериев от религиозно-доктринального знания (нарушение рационализма при сохранении стремления к универсализму) и от научного знания (отсутствие стремления к универсализму при сохранении рационализма). Три этапа развития арабо-мусульманской философии: классический, постклассический и современный. Основные характеристики каждого этапа.</p>	М, П, Д, ПБ.
2	-	<p><b>Семинар 10: «Онтология мутазилитов».</b></p> <p>Понятия <i>вуджуд</i> «существование», <i>'адам</i> «несуществование», <i>субут</i> «утвержденность». Их соотношение. Дискуссия о самостоятельности онтологического статуса «утвержденной» вещи. Роль понятия «утвержденность» для переинтерпретации «творения» (<i>халк</i>) как «давания существования» (<i>иджад</i>) утвержденной вещи. Дискуссия о статусе <i>ма'дум</i> «несуществующего» как вещи. Онтологические категории «второго ряда»: <i>худус</i> «возникновение», <i>бака'</i> «пребывание», <i>фана'</i> «гибель» и их производные. Понимание категорий <i>бака'</i> и <i>фана'</i> как акциденций, отделение понятия «вещь» от понятий, выражающих онтологический статус вещи, и логическое предшествование первого вторым.</p>	М, П, Д, Э, ПБ.
2	-	<p><b>Семинар 11: «Общая характеристика фальсафы. Ал-Кинди – «Философ арабов».</b></p> <p>История возникновения школы «фальсафа». Античные источники, роль аристотелизма, неоплатонизма и платонизма в становлении фальсафы. «Теология Аристотеля». Общая характеристика проблематики и основные представители. Соотношение заимствованной проблематики и собственной разработки не-античных учений. Ал-Кинди о структуре и задачах философского знания. Виды знания. Понимание причинности, два класса причин и соотношение между ними.</p>	М, П, Д, Э, ПБ.
2	-	<p><b>Семинар 12: «Ал-Фараби — «Второй учитель».</b></p> <p>Логические трактаты и их значение для распространения аристотелевской логики в арабо-мусульманском мире. История заимствования аристотелевской логики в арабо-мусульманском мире. Принципы изложения аристотелевской логики. Членение логики на два раздела: учение о понятии и учение о суждении. Влияние классической</p>	М, П, Д, Э, ПБ.

		арабской филологии на учение о понятии в логике. Силлогистика. Критика софизмов. Роль и место аристотелевской логики в арабо-мусульманской интеллектуальной культуре. Онтологическая проблематика. Разработка понятий «возможность», «необходимость», «невозможность» в онтологическом ключе. Взгляд на идеальное устройство общества. «Трактат о взглядах жителей добродетельного города» и «Гражданская политика».	
2		<b>Семинар 13: «Ибн Сина — «Шейх и глава».</b> Ибн Сина и спор о сути его подлинных взглядов, влияние Ибн Сины на ас-Сухраварди-ишракита. Онтология Ибн Сины, система категорий «возможное», «необходимое-благодаря-другому», «необходимое-благодаря-себе», «невозможное-благодаря-другому», «невозможное-благодаря-себе». Смысл утверждения о первичности вещи в отношении ее существования и несуществования. Авиценновская и аристотелевская линии в понимании соотношения вещи и существования. Вопрос о начале. Теория причинности и иерархия причин от Первоначала к конечному существу. Теория познания. Логическое знание и интуиция, независимость интуитивного познания от источников рационального познания, соотношение рационального и интуитивного путей познания и преимущества последнего. Физическое учение Ибн Сины. Теория пространства. Категории «материя», «форма». Первоэлементы и смеси, классы существ. Космология. Критика фальсафы со стороны ал-Газали в <i>Тахафут ал-фаласифа</i> «Опровержении философов».	М, П, Д, Э, ПБ.
2	-	<b>Семинар 14: «Ибн Рушд и аверроизм.».</b> <b>Ибн Рушд и аверроизм.</b> Ибн Рушд — завершитель традиции фальсафы. Комментаторские труды Ибн Рушда и его критика онтологии Ибн Сины. «Опровержение опровержения» как попытка ответа на критику ал-Газали. «Рассуждение, выносящее решение...» и стремление утвердить обязательность ( <i>вуджуб</i> ) философии для мусульманина в качестве метода обретения истины. Единственность истины, соотношение философии и религии. Латинский аверроизм и сравнение позиции Ибн Рушда с теорией «двух истин» в западной теолого-философской мысли. Дальнейшая судьба фальсафы, фигуры второго ряда и влияние на доктрину.	М, П, Д, Э, ПБ.
2		<b>Тема 5: «Современная арабская философия».</b> <b>Семинар 15: «Современная арабская философия».</b> Колониальный период развития арабо-мусульманской мысли. Кризис традиционного знания, выход на передний план социально-философской проблематики. Причины отсталости исламских стран как основной вопрос. Арабское культурное возрождение ( <i>нахда</i> ) и движение за реформирование ислама как основные направления социально-философской и культурно-политической мысли второй половины XIX – начала XX вв. Направления реформаторства. Ал-Афгани, М. Абдо, М. Икбал. Влияние западной философии. Распространение идей неопозитивизма, экзистенциализма, персонализма, марксизма. Постколониальный период. Проблема отношения к культурному наследию и к исламу как основе классической цивилизации. Обсуждение вопросов, связанных с пониманием «современности», отождествляемой с западной культурой	М, П, Д, Э, ПБ.
2		<b>Тема 6: «Философия Аль-Газали».</b> <b>Семинар 16: «Философия Аль-Газали».</b> Социально-историческое развитие мусульманского Востока после смерти Авиценны (в XI – XII вв.) шло уже по нисходящей линии. Новые «варварские» завоевания – главным образом со стороны тюркоязычных народов – на время приводили к появлению больших централизованных государств, которые довольно быстро распались на более мелкие феодальные образования, где городская жизнь постепенно замирала. Младший современник Омара Хайяма Абу-Хамид Мухаммед Ибн-Мухаммед аль-Газали (1059-1111), который тоже был иранского	

		<p>происхождения и воспитывался в семье сторонника суфизма, а затем учился у теолога, принадлежавшего к тому же направлению. Человек весьма общительный и способный, аль-Газали изучал различные религиозные направления и секты и еще до прибытия в Багдад испытывал множество сомнений, граничивших со скептицизмом. Для их разрешения он усердно изучал различные науки, древние и современные ему философские учения, в особенности произведения аль-Фараби и Ибн-Сины. Результаты своих размышлений аль-Газали изложил в полемическом произведении «Опровержение философов».</p>	
2		<p><b>Тема 7: «Классический (средневековый) период».</b>  <b>Семинар 17: «Классический (средневековый) период».</b>  Несмотря на то что терминами “классический” и “средневековый” пользуются арабо-исламские, западные и отечественные историки философии, они вряд ли могут быть признаны более чем маркерами определенной историкофилософской эпохи в силу принципиальной трудности раскрытия их содержания применительно к традиции, отличной от западной. Классический период начинается спустя приблизительно сто лет после возникновения ислама, которые понадобились для того, чтобы новое мировоззрение, связанное с монотеистической религией, вполне овладело умами. За это время исламское государство распространилось на обширных территориях Ближнего и Среднего Востока и Северной Африки, включив в свою орбиту многочисленные народы, уже испытывавшие значительное влияние философского наследия античности и исповедовавшие зороастризм, христианство, гностицизм.</p>	
2	-	<p><b>Семинар 18: «Какие факторы оказали воздействие на зарождение теоретической рефлексии и, в частности, философской мысли в арабо-исламском мире».</b>  Хотя эти факторы оказали воздействие на зарождение теоретической рефлексии и, в частности, философской мысли в арабо-исламском мире, последняя никак не сводится к сумме внешних влияний и заимствований. Она представляет собой самостоятельный историко-философский феномен, характеризующийся собственным способом задания проблемного поля и рациональными критериями оценки допустимости постановки задач в его пределах и правительности их разрешения. На этой основе сформировался блок проблематики, общей для всех течений классической арабо-мусульманской философии и послужившей в ней предметом дискуссий. Он включает вопросы метафизики (первоначало и его отношение к множественному миру, модусы существования-несуществования и соотношение между ними, причинность), теории познания (истина, типология знания, интуитивное и дискурсивное познание), учения о человеке (человек как наделенный способностью действия и познания, практически-созерцательное отношение человека к миру и первоначалу).</p>	
2	-	<p><b>Семинар 20: «Источники классической арабо-мусульманской философии».</b>  Источники классической арабо-мусульманской философии распадаются на две группы. Это, с одной стороны, основополагающие мировоззренческие тезисы, которые получили закрепление в Коране. Речь не идет о том, что философия каким бы то ни было образом сводится на каком-то этапе к экзегетической деятельности или теологии. Экзегеза получила свое более чем достаточное развитие в традиции “толкований” (тафсир, та’вйл), тогда как потребность доктринального оформления ислама удовлетворялась “вероучением” (’акйда); и то и другое относится к числу высокоразвитых дисциплин традиционной мысли. Значение коранического текста для философии заключается в парадигматическом закреплении тезиса о едином первоначале множественного мира, стоящем к этой бесконечной множественности в генетическом отношении и тем не менее совершенно от нее отличным, и о человеке как носителе разума и этического начала, поставленном выше всех существ и наделенном властью распоряжаться мирозданием к своей пользе. С другой стороны, это богатое наследие античной философской мысли, ставшее доступным благодаря активному переводческому движению первых веков ислама</p>	

		(Хунайн Ибн Исхак, ум. 876; Сабит.Ибн Курра, ум. 900; Юуста Ибн Лука, ум. 912; Йахйа Ибн 'Ад", ум. 947).	
2	-	<p><b>Семинар 21: «Влияние философии на другие отрасли теоретического знания».</b></p> <p>Философия оказывала влияние на другие отрасли теоретического знания и в то же время разделяла с ними некоторые характерные подходы и мыслительные схемы. Наиболее близкими к ней в этом плане были фикх и филология. В сфере этих наук был выработан механизм описания соотношения между началом и следствием как между “основой” и “ветвью” (см. 'Асл), позволивший осмыслить связь между первично-утвержденным и зависимым, между общим и частным, между предшествующим и последующим, изначальным и производным как единое отношение. Отношение “явное-скрытое” (см. Явное) обосновывало понимание структуризации внешнего мира и знания о нем. Другим важнейшим элементом общего теоретического инструментария стала теория указания на смысл (ма'нан), в которой были разработаны принципы понимания слова и вещи, принятые в т. ч. и в философии. Ряд направлений разрабатывался классическими науками арабо-исламского мира параллельно философии (прежде всего это касается арабоязычных перипатетиков) с опорой на собственные реалии культуры, а не на школьную традицию. Так, наряду с комментированием арабоязычными перипатетиками аристотелевской “Поэтики” развивалась собственная поэтика, строившаяся на понимании метафоры не как родового расширения понятия, а как разработки структуры “истинного” соотношения между “выговоренностью” и “смыслом”. Помимо умозрительной теории “добродетельного города”, созданной ал-Фараби в немалой степени под влиянием платоновских идей, была разработана теория исламского государства и управления (“ал-Ахкам ассултаниййа”, “Регудятивы власти”, Абу ал-Хасана алМаварди, одноименное произведение его современника Абу Йа'ла ал-Фарра').</p>	
2	-	<p><b>Семинар 22: «Влияние классической арабо-мусульманской философии на средневековую еврейскую философию».</b></p> <p>Классическая арабо-мусульманская философия оказала влияние на средневековую еврейскую философию, которая возникла под воздействием мутазилизма (Саадия Гаон) и опиралась на общие с арабо-мусульманской философией источники античной философской мысли. Влияние на средневековую западную философию оказали арабоязычные перипатетики (более всего Ибн Рушд и Ибн Сйна). Некоторые исследователи прослеживают влияние “Избавляющего от заблуждения” ал-Газали на формирование принципа сомнения у Декарта, влияние идей Ибн 'Араби на Р. Луллия и Данте.</p>	
2	-	<p><b>Тема 8: «Позднее средневековье»</b></p> <p><b>Семинар 23: «Позднее средневековье».</b></p> <p>В этот период не возникает новых оригинальных направлений и школ, а философская мысль развивается в эклектическом русле.</p>	
2	-	<p><b>Тема 9: «Современность»</b></p> <p><b>Семинар 24: «Современность».</b></p> <p>Современность. 19—20 вв. занимают особое место в истории мусульманской философской мысли, как впрочем и других духовных традиций Востока в целом, развитие которого в предшествующий период находилось в высокой степени изоляции от внешнего мира. По существу впервые народы, принадлежавшие к различным цивилизациям, а потому ранее развивавшиеся каждый в соответствии с логикой эволюции собственной традиции, оказались в ситуации, при которой их судьбы стали неразрывно связанными, а характер общественных тенденций во многом идентичным. Два фактора явились решающими. Внутренний, проявившийся в кризисе традиционных систем, преимущественно представлявших собой феодальные монархии, и внешний — беспрецедентная экспансия с Запада.</p>	
2	-	<p><b>Семинар 25: «Эпоха “пробуждения Азии».</b></p> <p>19-нач. 20 в. нередко характеризуют как эпоху “пробуждения Азии”, имея в виду повсеместно наблюдаемую здесь активизацию общественной мысли. Интеллектуальные усилия направлялись на</p>	

		<p>разрешение судьбоносных проблем, которые в совокупности представляли собой поиск одновременно выхода из застойного состояния, обусловленного обремененностью устаревшими традициями, и преодоление вековой отсталости без утраты национальной независимости, культурной идентичности. Словом, общественная мысль в конечном счете работала над формулированием доминантной для 19—20 вв. на Востоке идеологии национализма, обеспечившей сплочение людей одной и той же культурной традиции вокруг идеи борьбы за независимость, за самоуправление, за создание совершенного государства с целью осуществления общественного благосостояния.</p>	
2	-	<p><b>Тема 10: «Классификация наук».</b>  <b>Семинар 26: «Классификация наук».</b></p> <p>Все науки Ибн-Сина делит на две группы: теоретические и практические. Теоретические науки исследуют существующее независимо от человеческой деятельности, практические исследуют саму деятельность. Цель первых — постижение истины, вторых — достижение блага. Логика не входит в эту классификацию, она, как «инструментальная» наука, предваряет все другие науки.</p> <p>В теоретические науки включены физика, математика и метафизика. «Чистая» физика включает вопросы о материи, форме, движении, о минералах, животных, растительной, животной и человеческой душе; в прикладную физику входят медицина, астрология, физиогномика, толкование снов, наука о талисманах, о волшебстве и алхимия. Ибн-Сина принимал основной принцип астрологии о том, что земные явления обусловлены движением небесных тел.</p> <p>«Чистая» математика включает в себя арифметику, геометрию, астрономию и теорию музыки. Прикладные дисциплины — индийское десятиричное счисление и алгебра, определение площадей, механика, вопросы, связанные с изготовлением гарь и весов, градуированных инструментов, оптических приборов и зеркал.</p> <p>«Чистая» метафизика рассматривает первые начала наук, доказательство существования бытийно-необходимого, его единства и его атрибутов, первичные и вторичные «духовные субстанции». Прикладная метафизика говорит о потусторонних воздаяниях.</p> <p>В практические науки включены политика, домоводство и этика. Политика — наука об управлении народом; домоводство — наука об управлении домом; этика — наука о самом себе (каким должен быть человек). Рассматривая логику как «орудие» познания Ибн-Сина разрабатывает ряд проблем логики: теорию условных силлогизмов, вводит усовершенствования в классификацию силлогизмов и др.</p>	
2	-	<p><b>Тема 11: «Этическая мысль в фальсафе»</b>  <b>Семинар 27: «Этическая мысль в фальсафе».</b></p> <p>Заимствование античных учений, основные источники для этики фальсафы. Аристотелианская линия. «Никомахова этика» и комментарии на нее. Этическая проблематика фальсафы: понятия <i>фадила</i> «добродетель» и <i>разила</i> «порок». Понятие <i>ахлак</i> «нравы». Совершенствование нравов как основная цель. Основные представители: Йахйя Ибн 'Ади, Мискавайх, Насир ад Дин ат-Туси и их трактаты об «исправлении нравов». Соотношение проблематики этической мысли в фальсафе с архитектурой мусульманской этики. Понятие <i>ихсан</i> «добродетель» в контексте этики фальсафы. Неаристотелевское (неоплатоническое) понимание блага и зла в фальсафе. Совершенствование как освобождение от тела и слияние с Первоначалом. Посмертная участь совершенных и несовершенных душ.</p> <p><b>Контрольная работа по итогам освоения Модуля №1.</b></p>	

Аудиторные занятия (лекции, семинарские занятия) заочной формы обучения (срок подготовки 5 лет)

Кол. час		Вид занятия, модуль, тема и краткое содержание	Методы
4		Лекции	
2		<p><b>Модуль 1: «Арабо-мусульманская философия».</b>  <b>Тема 1: «Арабский язык и арабо-мусульманская философия».</b>  <b>Лекция 1: «Арабский язык и арабо-мусульманская философия»</b>  Арабский язык как язык исламского откровения и классической арабо-мусульманской культуры. Языковая ситуация в арабском мире. Соотношение арабского литературного языка и разговорных диалектов. Особенности арабского языка как семитского языка, имеющие значение для формирования мировоззрения и картины мира. Понятие «языковое мышление» и арабское языковое мышление. Процессуальность картины мира, складывающейся для носителя арабского языка, и ее отличие от субстанциальной картины мира, подсказываемой европейскими языками.</p>	Д, И, Э.
2	-	<p><b>Тема 2: «Понятие арабо-мусульманская философия».</b>  <b>Лекция 2: «Понятие арабо-мусульманской философии и этапы ее развития».</b>  Понятие «философия» применительно к классической арабо-мусульманской культуре и его соотношение с понятием «фальсафа». Собственные характеристики философии: рационализм и универсализм. Рационализм как опора на принцип достаточного основания, проверяемость любых утверждений разумом и отсутствие запрета на исследование их рациональной обоснованности. Универсализм как стремление построить всеохватное знание, найдя предельное основание любых утверждений о бытии. Отличие философии с точки зрения этих критериев от религиозно-доктринального знания (нарушение рационализма при сохранении стремления к универсализму) и от научного знания (отсутствие стремления к универсализму при сохранении рационализма). Три этапа развития арабо-мусульманской философии: классический, постклассический и современный. Основные характеристики каждого этапа.</p>	Д, И, Э.
6		Практические занятия /семинары	
2		<p><b>Модуль 1: «Арабо-мусульманская философия».</b>  <b>Тема 1: «Предмет мусульманской философии, ее роль в истории культур».</b>  <b>Семинар 1: «Понятие философия».</b>  Понятие «философия» разными людьми в зависимости от уровня их интеллектуальной подготовки воспринимается по-разному. Для одних философия - нечто непонятное, загадочное, даже пугающее; для других - что-то сложное, фундаментально-глубокомысленное, помогающее людям в трудных вопросах жизни; для третьих – «наука жизни», сверх-, мудрость; для четвертых - форма сознания, вскрывающая тонкие, но глобальные проблемы существования человечества; для пятых - умение логически рассуждать, искать и находить ответы на волнующие темы (не случайно в народе людей цельных, умеющих здраво, самостоятельно рассуждать, противостоять жизненным невзгодам, называют философами; им, как правило, симпатизируют, к ним обращаются за житейским советом); в шестых философия – это чудачество, разговор обо всем и ни о чем, в связи с чем гениальный немецкий мыслитель Гегель, характеризовавший философию «царицей наук», замечал: «Эта наука (философия - А.М.) (претерпевает часто пренебрежение, что даже те, которые не занимались ею, воображают, что без всякого изучения они понимают, как обстоит дело с философией, и что, получив обыкновенное образование., они могут походить философствовать и судить о философии». Ещё раньше Сократ отмечал, что философия есть искусство самопознания; Платон – познанием истинно существующего бытия – мира идей; Аристотель – госпожой наук; Декарт – уподоблял философию дереву, корни которого – метафизика (философия),</p>	Д, И, Э.

		ствол – физика, а ветви – все остальные науки. И т.д.	
2		<p><b>Семинар 2: «Что же есть философия?».</b></p> <p>Так что же есть философия? Впервые слово «философ» встречается у античного мыслителя Гераклита (конец VI - начало V в. до н.э.). Для него философ - исследователь природы вещей. В другом случае слово «философия» впервые будто использовал грек Пифагор для обозначения того типа знания, которое поднялось над повседневным опытом и обыденным сознанием. Позже появилось собирательное слово «философия». В буквальном переводе с греческого оно означает любовь к мудрости, любознательность («phileo» - люблю, sofia - мудрость). В этом значении «философия» употреблялась в школе древнегреческого философа Сократа (470 - 399 гг. до н.э.). Действительно, в философии заключена глубокая мудрость. Но изучающих ее, желающих постичь по-настоящему мудрости, буквальный перевод слова не может удовлетворить. Требуются определение предмета науки, осмысление круга проблем, которыми она занимается, обозначение ее предназначения, или функций, связи с другими науками и т.д. Для всего этого нужны значительные знания, большая аналитическая работа ума, напряжение интеллектуальных возможностей человека. Хотя не все так думают</p>	Д, И, Э.
1		<p><b>Семинар 3: «Когда возникла философия?».</b></p> <p>Возникла философия много тысяч лет тому назад на Востоке - в Египте, Индии, Китае, а своего наивысшего развития в тот период достигла в Древней Греции. Как способ и форма духовной деятельности она выступала и выступает одной из составных частей духовной культуры общества. Зарождение философии связано с удивлением (Аристотель, Монтень) и попыткой человека объяснить мир с помощью своего разума, с возникновением зачатков научного знания (которое не существовало ещё самостоятельно), когда сформировалась потребность в целостном взгляде на мир, в изучении общих принципов мироустройства и его познания.</p> <p>Сегодня принято считать, что у философии многообразие проблем. Их можно свести к пяти основным группам: онтологические, гносеологические, аксиологические, праксеологические и антропологические.</p> <p>Страны Ближнего Востока, арабизированной Испании и в меньшей мере Северной Африки, завоеванные в седьмом столетии арабами, развили богатую материальную и духовную культуру, органической частью которой наряду с наукой, искусством, религией, моралью стали философские течения. В своем подавляющем большинстве они были сформулированы здесь задолго до того, как в странах Западной Европы появились сходные учения, дальнейшее развитие которых стало возможным в значительной под воздействием учений, проникавших сюда из арабизированных стран Ближнего Востока и Испании.</p>	Д, И, Э.
1		<p><b>Семинар 4: «Влияние философии на другие отрасли теоретического знания».</b></p> <p>Философия оказывала влияние на другие отрасли теоретического знания и в то же время разделяла с ними некоторые характерные подходы и мыслительные схемы. Наиболее близкими к ней в этом плане были фикс и филология. В сфере этих наук был выработан механизм описания соотношения между началом и следствием как между «основой» и «ветвью» (см. 'Асл), позволивший осмыслить связь между первично-утвержденным и зависимым, между общим и частным, между предшествующим и последующим, изначальным и производным как единое отношение. Отношение «явное-скрытое» (см. Явное) обосновывало понимание структуризации внешнего мира и знания о нем. Другим важнейшим элементом общего теоретического инструментария стала теория указания на смысл (ма'нан), в которой были разработаны принципы понимания слова и вещи, принятые в т. ч. и в философии. Ряд направлений разрабатывался классическими науками арабо-исламского мира параллельно философии (прежде всего это касается арабоязычных перипатетиков) с опорой на собственные реалии культуры, а не на школьную традицию. Так, наряду с комментированием арабоязычными перипатетиками аристотелевской «Поэтики» развивалась собственная поэтика, строившаяся на понимании</p>	Д, И, Э.

	<p>метафоры не как родового расширения понятия, а как разработки структуры “истинного” соотношения между “выговоренностью” и “смыслом”. Помимо умозрительной теории “добродетельного города”, созданной ал-Фараби в немалой степени под влиянием платоновских идей, была разработана теория исламского государства и управления (“ал-Ахкам ассултаниййа”, “Регудятивы власти”, Абу ал-Хасана алМаварди, одноименное произведение его современника Абу Йа'ла ал-Фарра').</p>	
--	---	--

## 2.2. Самостоятельная работа студента – очная форма обучения

Кол. Час 27	Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку, вопросы к практическим и лабораторным занятиям; тематика рефератной работы, контрольных работ, рекомендации по использованию литературы и ЭВМ и др.	Реализуемые компетенции
3	<p><b>Тема 1: «Предмет мусульманской философии, ее роль в истории культуры».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «философия» разными людьми в зависимости от уровня их интеллектуальной подготовки воспринимается по-разному.</li> <li>2. Для одних философия - нечто непонятное, загадочное, даже пугающее; для других - что-то сложное, фундаментально-глубокомысленное, помогающее людям в трудных вопросах жизни; для третьих – «наука жизни», сверх-, мудрость; для четвертых - форма сознания, вскрывающая тонкие, но глобальные проблемы существования человечества; для пятых - умение логически рассуждать, искать и находить ответы на волнующие темы (не случайно в народе людей цельных, умеющих здраво, самостоятельно рассуждать, противостоять жизненным невзгодам, называют философами; им, как правило, симпатизируют, к ним обращаются за житейским советом); в-шестых философия – это чудачество, разговор обо всем и ни о чем, в связи с чем гениальный немецкий мыслитель Гегель, характеризовавший философию «царицей наук», замечал: «Эта наука (философия - А.М.) (претерпевает часто пренебрежение, что даже те, которые не занимались ею, воображают, что без всякого изучения они понимают, как обстоит дело с философией, и что, получив обыкновенное образование.., они могут походя философствовать и судить о философии». Ещё раньше Сократ отмечал, что философия есть искусство самопознания; Платон – познанием истинно существующего бытия – мира идей; Аристотель – госпожой наук; Декарт – уподоблял философию дереву, корни которого – метафизика (философия), ствол – физика, а ветви – все остальные науки. И т.д.</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9
3	<p><b>Тема 2: «Что же есть философия?».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Так что же есть философия? Впервые слово «философ» встречается у античного мыслителя Гераклита (конец VI - начало V в. до н.э.). Для него философ - исследователь природы вещей. В другом случае слово «философия» впервые будто использовал грек Пифагор для обозначения того типа знания, которое поднялось над повседневным опытом и обыденным сознанием. Позже появилось собирательное слово «философия».</li> <li>2. В буквальном переводе с греческого оно означает любовь к мудрости, любомудрие («phileo» - люблю, sofia - мудрость). В этом значении «философия» употреблялась в школе древнегреческого философа Сократа (470 - 399 гг. до н.э.). Действительно, в философии заключена глубокая мудрость. Но изучающих ее, желающих постичь по-настоящему мудрости, буквальный перевод слова не может удовлетворить.</li> <li>3. Требуется определение предмета науки, осмысление круга проблем, которыми она занимается, обозначение ее предназначения, или функций, связи с другими науками и т.д. Для всего этого нужны значительные знания, большая</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9



	аналитическая работа ума, напряжение интеллектуальных возможностей человека. Хотя не все так думают	
3	<p><b>Тема 3: «Когда возникла философия?».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Возникла философия много тысяч лет тому назад на Востоке - в Египте, Индии, Китае, а своего наивысшего развития в тот период достигла в Древней Греции. Как способ и форма духовной деятельности она выступала и выступает одной из составных частей духовной культуры общества. Зарождение философии связано с удивлением (Аристотель, Монтень) и попыткой человека объяснить мир с помощью своего разума, с возникновением зачатков научного знания (которое не существовало ещё самостоятельно), когда сформировалась потребность в целостном взгляде на мир, в изучении общих принципов мироустройства и его познания.</li> <li>2. Сегодня принято считать, что у философии многообразие проблем. Их можно свести к пяти основным группам: онтологические, гносеологические, аксиологические, праксеологические и антропологические.</li> <li>3. Страны Ближнего Востока, арабизированной Испании и в меньшей мере Северной Африки, завоеванные в седьмом столетии арабами, развили богатую материальную и духовную культуру, органической частью которой наряду с наукой, искусством, религией, моралью стали философские течения. В своем подавляющем большинстве они были сформулированы здесь задолго до того, как в странах Западной Европы появились сходные учения, дальнейшее развитие которых стало возможным в значительной под воздействием учений, проникавших сюда из арабизированных стран Ближнего Востока и Испании.</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9
3	<p><b>Тема 4: «Классификация наук».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Все науки Ибн-Сина делит на две группы: теоретические и практические. Теоретические науки исследуют существующее независимо от человеческой деятельности, практические исследуют саму деятельность. Цель первых — постижение истины, вторых — достижение блага. Логика не входит в эту классификацию, она, как «инструментальная» наука, предваряет все другие науки.</li> <li>2. В теоретические науки включены физика, математика и метафизика. «Чистая» физика включает вопросы о материи, форме, движении, о минералах, животных, растительной, животной и человеческой душе; в прикладную физику входят медицина, астрология, физиогномика, толкование снов, наука о талисманах, о волшебстве и алхимия. Ибн-Сина принимал основной принцип астрологии о том, что земные явления обусловлены движением небесных тел.</li> <li>3. «Чистая» математика включает в себя арифметику, геометрию, астрономию и теорию музыки. Прикладные дисциплины — индийское десятичное счисление и алгебра, определение площадей, механика, вопросы, связанные с изготовлением гарь и весов, градуированных инструментов, оптических приборов и зеркал.  «Чистая» метафизика рассматривает первые начала наук, доказательство существования бытийно-необходимого, его единства и его атрибутов, первичные и вторичные «духовные субстанции. Прикладная метафизика говорит о потусторонних воздаяниях.</li> <li>4. В практические науки включены политика, домоводство и этика. Политика — наука об управлении народом; домоводство — наука об управлении домом; этика — наука о самом себе (каким должен быть человек). Рассматривая логику как «орудие» познания Ибн-Сина разрабатывает ряд проблем логики: теорию условных силлогизмов, вводит усовершенствования в классификацию силлогизмов и др.</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9
3	<p><b>Тема 5: «Влияние философии на другие отрасли теоретического знания».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Философия оказывала влияние на другие отрасли теоретического знания и в то же время разделяла с ними некоторые характерные подходы и мыслительные схемы. Наиболее близкими к ней в этом плане были фикх и филология. В сфере этих наук был выработан механизм описания соотношения между началом и следствием как между «основой» и «ветвью» (см. 'Асл), позволивший осмыслить связь между первично-утвержденным и зависимым, между общим и частным, между предшествующим и последующим, изначальным и производным как единое отношение. Отношение «явное-скрытое» (см. Явное) обосновывало понимание структуризации внешнего мира и знания о нем. Другим важнейшим элементом общего теоретического инструментария стала теория указания на смысл (ма'нан), в которой были разработаны принципы понимания слова и вещи, принятые в т. ч. и в</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9

	<p>философии.</p> <p>2. Ряд направлений разрабатывался классическими науками арабо-исламского мира параллельно философии (прежде всего это касается арабоязычных перипатетиков) с опорой на собственные реалии культуры, а не на школьную традицию. Так, наряду с комментированием арабоязычными перипатетиками аристотелевской “Поэтики” развивалась собственная поэтика, строившаяся на понимании метафоры не как родового расширения понятия, а как разработки структуры “истинного” соотношения между “выговоренностью” и “смыслом”. Помимо умозрительной теории “добродетельного города”, созданной ал-Фараби в немалой степени под влиянием платоновских идей, была разработана теория исламского государства и управления (“ал-Ахкам ассултанийа”, “Регудятивы власти”, Абу ал-Хасана алМаварди, одноименное произведение его современника Абу Йа'ла ал-Фарра').</p>	
3	<p><b>Тема 6: «Влияние классической арабо-мусульманской философии на средневековую еврейскую философию».</b></p> <p><b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классическая арабо-мусульманская философия оказала влияние на средневековую еврейскую философию, которая возникла под воздействием мутазилизма (Саадия Гаон) и опиралась на общие с арабо-мусульманской философией источники античной философской мысли.</li> <li>2. Влияние на средневековую западную философию оказали арабоязычные перипатетики (более всего Ибн Рушд и Ибн Сйна). Некоторые исследователи прослеживают влияние “Избавляющего от заблуждения” ал-Газали на формирование принципа сомнения у Декарта, влияние идей Ибн 'Араби на Р. Луллия и Данте.</li> </ol>	<p>ОК-3 ОК-8 ОК-9</p>
3	<p><b>Тема 7: «Позднее средневековье»</b></p> <p><b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. В этот период не возникает новых оригинальных направлений и школ, а философская мысль развивается в эклектическом русле.</li> </ol>	<p>ОК-3 ОК-8 ОК-9</p>
3	<p><b>Тема 8: «Современность»</b></p> <p><b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Современность. 19—20 вв. занимают особое место в истории мусульманской философской мысли, как впрочем и других духовных традиций Востока в целом, развитие которого в предшествующий период находилось в высокой степени изоляции от внешнего мира. По существу впервые народы, принадлежавшие к различным цивилизациям, а потому ранее развивавшиеся каждый в соответствии с логикой эволюции собственной традиции, оказались в ситуации, при которой их судьбы стали неразрывно связанными, а характер общественных тенденций во многом идентичным.</li> <li>2. Два фактора явились решающими. Внутренний, проявившийся в кризисе традиционных систем, преимущественно представлявших собой феодальные монархии, и внешний — беспрецедентная экспансия с Запада.</li> </ol>	<p>ОК-3 ОК-8 ОК-9</p>
3	<p><b>Тема 9: «Влияние философии на другие отрасли теоретического знания».</b></p> <p><b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Философия оказывала влияние на другие отрасли теоретического знания и в то же время разделяла с ними некоторые характерные подходы и мыслительные схемы. Наиболее близкими к ней в этом плане были фикх и филология. В сфере этих наук был выработан механизм описания соотношения между началом и следствием как между “основой” и “ветвью” (см. 'Асл), позволивший осмыслить связь между первично-утвержденным и зависимым, между общим и частным, между предшествующим и последующим, изначальным и производным как единое отношение. Отношение “явное-скрытое” (см. Явное) обосновывало понимание структуризации внешнего мира и знания о нем.</li> <li>2. Другим важнейшим элементом общего теоретического инструментария стала теория указания на смысл (ма'нан), в которой были разработаны принципы понимания слова и вещи, принятые в т. ч. и в философии. Ряд направлений разрабатывался классическими науками арабо-исламского мира параллельно философии (прежде всего это касается арабоязычных перипатетиков) с опорой на собственные реалии культуры, а не на школьную традицию. Так, наряду с комментированием арабоязычными перипатетиками аристотелевской “Поэтики” развивалась собственная поэтика, строившаяся на понимании метафоры не как</li> </ol>	<p>ОК-3 ОК-8 ОК-9</p>

	<p>родового расширения понятия, а как разработки структуры “истинного” соотношения между “выговоренностью” и “смыслом”. Помимо умозрительной теории “добродетельного города”, созданной ал-Фараби в немалой степени под влиянием платоновских идей, была разработана теория исламского государства и управления (“ал-Ахкам ассултаниййа”, “Регудятивы власти”, Абу ал-Хасана алМаварди, одноименное произведение его современника Абу Йа'ла ал-Фарра’).</p>	
--	---	--

Самостоятельная работа студента.  
 Заочная форма обучения (срок подготовки 5 лет).

Кол. Час 125	Темы, разделы, вынесенные на самостоятельную подготовку, вопросы к практическим и лабораторным занятиям; тематика рефератной работы, контрольных работ, рекомендации по использованию литературы и ЭВМ и др.	Реализуемые компетенции
15	<p><b>Тема 1: «Предмет мусульманской философии, ее роль в истории культуры».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «философия» разными людьми в зависимости от уровня их интеллектуальной подготовки воспринимается по-разному.</li> <li>2. Для одних философия - нечто непонятное, загадочное, даже пугающее; для других - что-то сложное, фундаментально-глубокомысленное, помогающее людям в трудных вопросах жизни; для третьих – «наука жизни», сверх-, мудрость; для четвертых - форма сознания, вскрывающая тонкие, но глобальные проблемы существования человечества; для пятых - умение логически рассуждать, искать и находить ответы на волнующие темы (не случайно в народе людей цельных, умеющих здраво, самостоятельно рассуждать, противостоять жизненным невзгодам, называют философами; им, как правило, симпатизируют, к ним обращаются за житейским советом); в-шестых философия – это чудачество, разговор обо всем и ни о чем, в связи с чем гениальный немецкий мыслитель Гегель, характеризовавший философию «царицей наук», замечал: «Эта наука (философия - А.М.) (претерпевает часто пренебрежение, что даже те, которые не занимались ею, воображают, что без всякого изучения они понимают, как обстоит дело с философией, и что, получив обыкновенное образование..., они могут походя философствовать и судить о философии». Ещё раньше Сократ отмечал, что философия есть искусство самопознания; Платон – познанием истинно существующего бытия – мира идей; Аристотель – госпожой наук; Декарт – уподоблял философию дереву, корни которого – метафизика (философия), ствол – физика, а ветви – все остальные науки. И т.д.</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9
15	<p><b>Тема 2: «Что же есть философия?».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Так что же есть философия? Впервые слово «философ» встречается у античного мыслителя Гераклита (конец VI - начало V в. до н.э.). Для него философ - исследователь природы вещей. В другом случае слово «философия» впервые будто использовал грек Пифагор для обозначения того типа знания, которое поднялось над повседневным опытом и обыденным сознанием. Позже появилось собирательное слово «философия».</li> <li>2. В буквальном переводе с греческого оно означает любовь к мудрости, любомудрие («phileo» - люблю, sofia - мудрость). В этом значении «философия» употреблялась в школе древнегреческого философа Сократа (470 - 399 гг. до н.э.). Действительно, в философии заключена глубокая мудрость. Но изучающих ее, желающих постичь по-настоящему мудрости, буквальный перевод слова не может удовлетворить.</li> <li>3. Требуется определение предмета науки, осмысление круга проблем, которыми она занимается, обозначение ее предназначения, или функций, связи с другими науками и т.д. Для всего этого нужны значительные знания, большая аналитическая работа ума, напряжение интеллектуальных возможностей</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9

	человека. Хотя не все так думают	
15	<p><b>Тема 3: «Когда возникла философия?».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Возникла философия много тысяч лет тому назад на Востоке - в Египте, Индии, Китае, а своего наивысшего развития в тот период достигла в Древней Греции. Как способ и форма духовной деятельности она выступала и выступает одной из составных частей духовной культуры общества. Зарождение философии связано с удивлением (Аристотель, Монтень) и попыткой человека объяснить мир с помощью своего разума, с возникновением зачатков научного знания (которое не существовало ещё самостоятельно), когда сформировалась потребность в целостном взгляде на мир, в изучении общих принципов мироустройства и его познания.</li> <li>2. Сегодня принято считать, что у философии многообразие проблем. Их можно свести к пяти основным группам: онтологические, гносеологические, аксиологические, праксеологические и антропологические.</li> <li>3. Страны Ближнего Востока, арабизированной Испании и в меньшей мере Северной Африки, завоеванные в седьмом столетии арабами, развили богатую материальную и духовную культуру, органической частью которой наряду с наукой, искусством, религией, моралью стали философские течения. В своем подавляющем большинстве они были сформулированы здесь задолго до того, как в странах Западной Европы появились сходные учения, дальнейшее развитие которых стало возможным в значительной под воздействием учений, проникавших сюда из арабизированных стран Ближнего Востока и Испании.</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9
15	<p><b>Тема 4: «Классификация наук».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Все науки Ибн-Сина делит на две группы: теоретические и практические. Теоретические науки исследуют существующее независимо от человеческой деятельности, практические исследуют саму деятельность. Цель первых — постижение истины, вторых — достижение блага. Логика не входит в эту классификацию, она, как «инструментальная» наука, предваряет все другие науки.</li> <li>2. В теоретические науки включены физика, математика и метафизика. «Чистая» физика включает вопросы о материи, форме, движении, о минералах, животных, растительной, животной и человеческой душе; в прикладную физику входят медицина, астрология, физиогномика, толкование снов, наука о талисманах, о волшебстве и алхимия. Ибн-Сина принимал основной принцип астрологии о том, что земные явления обусловлены движением небесных тел.</li> <li>3. «Чистая» математика включает в себя арифметику, геометрию, астрономию и теорию музыки. Прикладные дисциплины — индийское десятиричное счисление и алгебра, определение площадей, механика, вопросы, связанные с изготовлением гарь и весов, градуированных инструментов, оптических приборов и зеркал.  «Чистая» метафизика рассматривает первые начала наук, доказательство существования бытийно-необходимого, его единства и его атрибутов, первичные и вторичные «духовные субстанции. Прикладная метафизика говорит о потусторонних воздействиях.</li> <li>4. В практические науки включены политика, домоводство и этика. Политика — наука об управлении народом; домоводство — наука об управлении домом; этика — наука о самом себе (каким должен быть человек). Рассматривая логику как «орудие» познания Ибн-Сина разрабатывает ряд проблем логики: теорию условных силлогизмов, вводит усовершенствования в классификацию силлогизмов и др.</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9
25	<p><b>Тема 5: «Влияние философии на другие отрасли теоретического знания».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Философия оказывала влияние на другие отрасли теоретического знания и в то же время разделяла с ними некоторые характерные подходы и мыслительные схемы. Наиболее близкими к ней в этом плане были фикх и филология. В сфере этих наук был выработан механизм описания соотношения между началом и следствием как между «основой» и «ветвью» (см. 'Асл), позволивший осмыслить связь между первично-утвержденным и зависимым, между общим и частным, между предшествующим и последующим, изначальным и производным как единое отношение. Отношение «явное-скрытое» (см. Явное) обосновывало понимание структуризации внешнего мира и знания о нем. Другим важнейшим элементом общего теоретического инструментария стала теория указания на смысл (ма'нан), в которой были разработаны принципы понимания слова и вещи, принятые в т. ч. и в философии.</li> </ol>	ОК-3 ОК-8 ОК-9

	<p>2. Ряд направлений разрабатывался классическими науками арабо-исламского мира параллельно философии (прежде всего это касается арабоязычных перипатетиков) с опорой на собственные реалии культуры, а не на школьную традицию. Так, наряду с комментированием арабоязычными перипатетиками аристотелевской “Поэтики” развивалась собственная поэтика, строившаяся на понимании метафоры не как родового расширения понятия, а как разработки структуры “истинного” соотношения между “выговоренностью” и “смыслом”. Помимо умозрительной теории “добродетельного города”, созданной ал-Фараби в немалой степени под влиянием платоновских идей, была разработана теория исламского государства и управления (“ал-Ахкам ассултаныййа”, “Регудятивы власти”, Абу ал-Хасана алМаварди, одноименное произведение его современника Абу Йа'ла ал-Фарра').</p>	
15	<p><b>Тема 6: «Влияние классической арабо-мусульманской философии на средневековую еврейскую философию».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классическая арабо-мусульманская философия оказала влияние на средневековую еврейскую философию, которая возникла под воздействием мутазилизма (Саадия Гаон) и опиралась на общие с арабо-мусульманской философией источники античной философской мысли.</li> <li>2. Влияние на средневековую западную философию оказали арабоязычные перипатетики (более всего Ибн Рушд и Ибн Сйна). Некоторые исследователи прослеживают влияние “Избавляющего от заблуждения” ал-Газали на формирование принципа сомнения у Декарта, влияние идей Ибн 'Араби на Р. Луллия и Данте.</li> </ol>	<p>ОК-3 ОК-8 ОК-9</p>
25	<p><b>Тема 7: «Предмет мусульманской философии, ее роль в истории культуры».</b>  <b>Вопросы для самостоятельного изучения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие «философия» разными людьми в зависимости от уровня их интеллектуальной подготовки воспринимается по-разному.</li> <li>2. Для одних философия - нечто непонятное, загадочное, даже пугающее; для других - что-то сложное, фундаментально-глубокомысленное, помогающее людям в трудных вопросах жизни; для третьих – «наука жизни», сверх-, мудрость; для четвертых - форма сознания, вскрывающая тонкие, но глобальные проблемы существования человечества; для пятых - умение логически рассуждать, искать и находить ответы на волнующие темы (не случайно в народе людей цельных, умеющих здраво, самостоятельно рассуждать, противостоять жизненным невзгодам, называют философиями; им, как правило, симпатизируют, к ним обращаются за житейским советом); в-шестых философия – это чудачество, разговор обо всем и ни о чем, в связи с чем гениальный немецкий мыслитель Гегель, характеризовавший философию «царицей наук», замечал: «Эта наука (философия - А.М.) претерпевает часто пренебрежение, что даже те, которые не занимались ею, воображают, что без всякого изучения они понимают, как обстоит дело с философией, и что, получив обыкновенное образование.., они могут походя философствовать и судить о философии». Ещё раньше Сократ отмечал, что философия есть искусство самопознания; Платон – познанием истинно существующего бытия – мира идей; Аристотель – госпожой наук; Декарт – уподоблял философию дереву, корни которого – метафизика (философия), ствол – физика, а ветви – все остальные науки. И т.д.</li> </ol>	<p>ОК-3 ОК-8 ОК-9</p>

### 2.3. Интерактивные технологии и инновационные методы, используемые в образовательном процессе

Основаны на использовании современных достижений науки и информационных технологий. Направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного обучения, исследовательские методы, тренинговые формы, рейтинговые системы обучения и контроля знаний и др.). Нацелены на активизацию творческого потенциала и самостоятельности студентов и могут реализовываться на базе инновационных структур (научных лабораторий, центров, предприятий и организаций и др.).

№	Наименование основных форм	Краткое описание и примеры, использования в модулях темах, место проведения	Часы
1.	Деловые и ролевые игры	<b>Ролевая игра</b> на семинарском занятии по	2

		теме «Арабо-мусульманская философия». Студенты разделившись на группы представляют основные течения и школы классической арабо-мусульманской философии, и стараются дать общую характеристику особенностей мусульманской цивилизации, выявить связь между античной и арабо-мусульманской философией.	
2.	Разбор конкретных ситуаций	На лекциях и семинарских занятиях преподаватель регулярно обращается к разбору той или иной <b>конкретной исторической ситуации</b> . Например, рассматривая тему « <b>Влияние философии на другие отрасли теоретического знания</b> » старается рассказать какое влияние оказывала философия на другие отрасли теоретического знания.	2
3.	Использование информационных ресурсов и баз данных	База данных тестовых заданий по Отечественной истории для проведения промежуточного или итогового тестирования студентов (см. 4.2). База данных электронных наглядных пособий и дидактических материалов используется на лекциях и семинарских занятиях при выполнении студентами творческих заданий, решении проблемных ситуаций.  Информационные ресурсы РГПБ (база данных диссертационного фонда, электронный каталог и др.). Используется при выполнении студентами научно-исследовательской работы, написания рефератов, подготовки к семинарским занятиям, выполнении творческих заданий.	2
4.	Применение электронных мультимедийных учебников и учебных пособий	Использование видео-лекций, записанных преподавателями кафедры.	-
5.	Ориентация содержания на лучшие отечественные аналоги образовательных программ	При разработке программы курса и в процессе проведения лекционных и семинарских занятий по дисциплине используются учебно-методические разработки ведущих вузов: ЮФУ, МГУ.	-
6.	Использование проблемно-ориентированного междисциплинарного подхода к изучению наук	<b>Проблемно-ориентированный междисциплинарный подход</b> используется при изучении всех тем курса. Все темы курса предполагают обращение к соответствующей проблематике других дисциплин: Политология, Философия. Проблемно-ориентированный подход заключается в использовании знаний, полученных по другим дисциплинам в процессе изучения, теоретического осмысления конкретной философской проблемы.	-

### 3. Средства обучения

#### 3.1. Информационно-методические

№	Перечень основной и дополнительной литературы, методических разработок	
Основная литература:		
1.	Грядовой Д. И. Философия. Общий курс: учебник М.:Юнити-Дана,2012	
2.	Фролова Е. А. История арабо-мусульманской философии. Средние века и современность: учебное пособие М.: ИФ РАН,2006	
Дополнительная литература:		
1.	<u>Бороненкова Я.С.</u> <u>Психоаналитическая социальная философия</u>	
2.	<u>Щавелёв С.П.</u> <u>Этика и психология науки. Дополнительные главы курса истории и философии науки</u>	
3.	<u>Канке В.А.</u> <u>Философия для экономистов.Учебник</u>	
4	Розанов В.В. Одна из русских поэтико-философских концепций (Н.Минский. "Религия будущего")	
5	Батюшков К.Н. Нечто о морали, основанной на философии и религии	
6	Данилова (Гиндер) В.Е. Философия религии : хрестоматия	
7	Газета Ассалам. Махачкала.	
8	Газета Нуруль Ислам. Махачкала.	
Интернет-ресурсы:		
1.	<a href="http://e.lanbook.com/books/">http://e.lanbook.com/books/</a>	
2.	<a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a>	
4.	▪ <a href="http://www.islamdag.ru">www.islamdag.ru</a>	

#### 3.2. Материально-технические

Основное оборудование, стенды, макеты, компьютерная техника, наглядные пособия и другие дидактические материалы, обеспечивающие проведение лабораторных и практических занятий, научно-исследовательской работы студентов с указанием наличия	Основное назначение (опытное, обучающее, контролирующее) и краткая характеристика использования при изучении явлений и процессов, выполнении расчетов.
Компьютерные классы	ПК используется в целях осуществления промежуточного контроля знаний студентов посредством электронной базы тестовых заданий.
Экраны для демонстрации слайдов, просмотра видеолекций	Обучающее

### 4. Текущий, промежуточный контроль знаний студентов

№	Тесты, темы курсовых работ/проектов, вопросы для текущего контроля, для подготовки к экзамену
1.	<p><b>Вопросы для текущего контроля:</b></p> <p><b>Модуль 1. «Арабо-мусульманская философия»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Арабский язык и его влияние на формирование картины мира.</li> <li>2. Основные этапы арабо-мусульманской философии, их характеристика.</li> <li>3. Классический этап развития арабо-мусульманской философии, основные течения и школы, основные представители.</li> <li>4. Источники классической арабской философии.</li> <li>5. Парадигма классической арабской философии.</li> <li>6. Исламская доктрина и её значение для возникновения проблемного поля философии. Бог и мир и связь между ними.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Кораническое понимание человека. Исламская антропология.</li> <li>8. Ранние идейные течения в исламе и их значение для возникновения философии.</li> <li>9. Демаркация философского знания. Основные критерии для вычленения философской проблематики.</li> <li>10. Мутазилизм. История возникновения и общая характеристика.</li> <li>11. Онтология мутазилитов.</li> <li>12. Божественные атрибуты и их трактовка в мутазилизме.</li> <li>13. Атомистические теории мутазилитов.</li> <li>14. Субстанции и акциденции, причинность, объяснение изменения мира во времени.</li> <li>15. Теория действия мутазилитов. Вопрос об автономии человеческого действия.</li> <li>16. Ригористическая этика мутазилитов. Теодицея.</li> <li>17. Ашаризм и матуридизм как доктринальные этапы калама. Влияние мутазилизма на исламскую доктрину.</li> <li>18. Фальсафа. История возникновения, античные источники, основная проблематика.</li> <li>19. Ал-Кинди – «Философ арабов».</li> <li>20. Структура и задачи философского знания. Понимание причинности.</li> <li>21. Ал-Фараби – «Второй учитель». Логические трактаты. Структура аристотелевской логики в изложении ал-Фараби.</li> <li>22. Онтологическая проблематика у ал-Фараби. Понятия «возможность», «необходимость» как онтологические.</li> <li>23. Ал-Фараби и политическая утопия. «Трактат о взглядах жителей...» и «Гражданская политика».</li> <li>24. Ибн Сина. Общая характеристика взглядов, основные произведения.</li> <li>25. Онтология Ибн Сины. Теория первичности вещи в отношении существования.</li> <li>26. Причинность у Ибн Сины. Первоначало и иерархия причин.</li> <li>27. Теория познания Ибн Сины. Логическое знание и интуиция.</li> <li>28. Физика и натурфилософия Ибн Сины. Материя и форма. Пространство и время.</li> <li>29. Критика фальсафы со стороны ал-Газали и ответ Ибн Рушда.</li> <li>30. Ибн Туфайл как философ. «Хайй ибн Йакзан».</li> <li>31. Ибн Рушд. Комментаторские труды. Онтология и ноология.</li> <li>32. «Рассуждение, выносящее решение...» Ибн Рушда и его основные идеи.</li> <li>33. Судьбы наследия фальсафы. Латинский аверроизм. Фальсафа в мусульманском мире после Ибн Рушда.</li> <li>34. Этическая мысль в фальсафе. Аристотелианская и неоплатоническая линии.</li> <li>35. Философия исмаилизма.</li> <li>36. Философия Ибн Халдуна. Основные категории науки об <i>'умран</i>.</li> <li>37. Исфаганская школа и возникновение <i>'ирфана</i>.</li> <li>38. Школы в раннем аскетическом движении.</li> <li>39. Учение о <i>'фана'</i> Абу Йазида ал-Бистами.</li> <li>40. Место концепции «единства бытия» в философском суфизме.</li> <li>41. Онтология Ибн Араби. Вечное и временное бытие и соотношение между ними.</li> <li>42. Атомистическая концепция времени и ее роль в формировании суфийской философии</li> <li>43. «Совершенный человек» и его основные трактовки в философии суфизма.</li> <li>44. Причинность у Ибн Араби.</li> <li>45. <i>Хайра</i> как способ познания в суфизме. Отличие <i>хайра</i> от прежних стратегий познания в арабо-мусульманской философии</li> <li>46. Специфика веротерпимости в философском суфизме.</li> <li>47. Реформаторское движение. Афгани, М. Абдо, М. Икбал.</li> <li>48. Новые тенденции в философии, возникшие во второй половине XX в. Усиление интереса к научному знанию, философии науки и логике. З.Н. Махмуд как пропагандист логического позитивизма.</li> <li>49. Распространение идей марксизма. Различие позиций отдельных философов – от догматического марксизма к марксизму творческому, понимание его как методологии исследования. Место идей секуляризма.</li> <li>50. «Арабские левые» как особое движение в философской культуре.</li> <li>51. Понимание роли наследия для современной культуры.</li> <li>52. Взгляд на роль западной культуры (философии) для развития современной исламской мысли.</li> </ol>
2.	<p><b>Образец тестов для контроля по модулю 1 «Арабо-мусульманская философия»:</b>  Какими направления была представлена религиозно-философская мысль в культуре ислама?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>каламом</i> — схоластической теологией ислама;</li> <li>2) <i>суфизмом</i>;</li> <li>3) <i>фалсафой</i> — философией, испытавшей влияние идей античных мыслителей.</li> <li>4) <i>Всеми тремя направления вместе.</i></li> </ol>



3.	<p><b>Темы рефератов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кораническая и доктринальная картина мира и ее значение для возникновения арабо-мусульманской философии</li> <li>2. Атомизм мутазилитов и аристотелианский континуализм в истории арабо-мусульманской философии</li> <li>3. Дискуссии об автономии действия человека в мутазилизме и доктринальной мысли ислама</li> <li>4. Ригористическая этика мутазилитов</li> <li>5. «Макалат ал-исламийин» ал-Аш‘ари как доксография мутазилизма</li> <li>6. Ас-Сухраварди и систематизация раннего ишракизма</li> <li>7. «Успокоение разума» ал-Кирмани и его место в арабо-мусульманской философии</li> <li>8. «Геммы мудрости» Ибн Араби и философия суфизма</li> <li>9. «Ал-Мукаддима» Ибн Халдуна и ее основные идеи</li> <li>10. Теория причинности в фалсафе.</li> <li>11. Логические учения фаласифа.</li> <li>12. Онтология фалсафы. Авиценновская и аристотелевская линии.</li> <li>13. Политическая утопия аль-Фараби.</li> <li>14. Ал-Газали и его «Опровержение философов».</li> <li>15. «Опровержение опровержения» Ибн Рушда и ответ на критику ал-Газали.</li> <li>16. «Рассуждение, выносящее решение...» и его основные идеи.</li> <li>17. Садр ад-Дин аш-Ширази и «Престольная мудрость»</li> <li>18. Предпосылки возникновения мистической традиции в исламе.</li> <li>19. Вклад философского суфизма в арабо-мусульманскую философскую традицию.</li> <li>20. Основные онтологические теории классической арабо-мусульманской философии</li> <li>21. Основные гносеологические теории классической арабо-мусульманской философии</li> <li>22. Соотношение политических трактатов ал-Фараби и исламской политической мысли (ал-Маварди и др.).</li> <li>23. Постклассическая мусульманская философия</li> <li>24. Реформаторство. Его основные направления и идеи.</li> <li>25. М.Икбал и «Реконструкция...»</li> <li>26. Арабское возрожденческое движение (<i>нахда</i>).</li> <li>27. Постколониальная проблематика арабо-мусульманской философии.</li> <li>28. Основные течения в арабо-мусульманской философии современности, возникшие под влиянием Запада.</li> <li>29. Отношение к классическому наследию в современной арабо-мусульманской философии.</li> </ol>
4.	<p><b>Вопросы на экзамен по курсу «Арабо-мусульманская философия»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Понятие философии, её зарождение и развитие.</li> <li>2. Возникновение арабо-мусульманской философии. Роль ислама в зарождении мусульманской философии.</li> <li>3. Либеральные и консервативные особенности мусульманской экзегетики и их отражение на характере философского мышления.</li> <li>4. Роль сирийских христиан в знакомстве арабов с работами античных мыслителей.</li> <li>5. Пробуждение национального самосознания мусульманских народов, его значение в развитии их философии.</li> <li>6. Учение о свободе воли человека как антипод учения о предопределении.</li> <li>7. «Калам» - схоластическое богословие, возникшее в эпоху правления Аббасидов.</li> <li>8. Ашаризм – учение школы Абу-ль-Хасана Ашари.</li> <li>9. Философия онтологии мутакаялимов.</li> <li>10. Кыяс и иджма – корни вероучения и познания в исламе.</li> <li>11. Вопросы о соотношении разума, интуиции, откровения.</li> <li>12. Проблемы для осмысления и познания в учениях суфийских братств.</li> <li>13. Проблемы веры и знания в мистической философии.</li> <li>14. Этические воззрения суфиев.</li> <li>15. Философия Аль-Ашари.</li> </ol>

16. Философия Аль-Фараби.
17. Философия Ибн-Сины (Авиценны).
18. Философия Аль-Газали.
19. Философия Ибн-Рушида (Аверроэса).
20. Философия Ибн-Араби.
21. Философия Омара Хайяма.
22. «Адаб» - основа поведения человека, его этический и социальный смысл.
23. Религиозный, психологический аспекты адаб-аль-Ислама.
24. Ислам и семья.
25. Ислам и женщина.
26. Понятие «мусульманская культура» и её особенности.
27. Персидская культура и её влияние на другие страны.
28. Опыт взаимодействия культур.
53. Критика фальсафы со стороны ал-Газали и ответ Ибн Рушда.
54. Ибн Туфайл как философ. «Хайй ибн Йакзан».
55. Ибн Рушд. Комментаторские труды. Онтология и ноология.
56. «Рассуждение, выносящее решение...» Ибн Рушда и его основные идеи.
57. Судьбы наследия фальсафы. Латинский аверроизм. Фальсафа в мусульманском мире после Ибн Рушда.
58. Этическая мысль в фальсафе. Аристотелианская и неоплатоническая линии.
59. Философия исмаилизма.
60. Философия Ибн Халдуна. Основные категории науки об *'умран*.
61. Исфаганская школа и возникновение *'ирфана*.
62. Школы в раннем аскетическом движении.
63. Учение о *'фана*' Абу Йазида ал-Бистами.
64. Место концепции «единства бытия» в философском суфизме.
65. Онтология Ибн Араби. Вечное и временное бытие и соотношение между ними.
66. Атомистическая концепция времени и ее роль в формировании суфийской философии
67. «Совершенный человек» и его основные трактовки в философии суфизма.
68. Причинность у Ибн Араби.
69. *Хайра* как способ познания в суфизме. Отличие *хайра* от прежних стратегий познания в арабо-мусульманской философии
70. Специфика веротерпимости в философском суфизме.
71. Реформаторское движение. Афгани, М. Абдо, М. Икбал.
72. Новые тенденции в философии, возникшие во второй половине XX в. Усиление интереса к научному знанию, философии науки и логике. З.Н. Махмуд как пропагандист логического позитивизма.
73. Распространение идей марксизма. Различие позиций отдельных философов – от догматического марксизма к марксизму творческому, понимание его как методологии исследования. Место идей секуляризма.
74. «Арабские левые» как особое движение в философской культуре.
75. Понимание роли наследия для современной культуры.
76. Взгляд на роль западной культуры (философии) для развития современной исламской мысли.

5. Дополнения и изменения в рабочей программе на учебный год \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Следующие записи относятся к п.п.
Автор
Зав. кафедрой

Принято УО \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_

